

Fondazione Scuola dell'Infanzia

“Don Domenico Giarolo”

Paritaria ai sensi della Legge 10 marzo 2000, n. 62
Decreto Ministero della Pubblica Istruzione 28 febbraio 2001, prot. 488/5650

UNITA' DI APPRENDIMENTO ANNUA

TITOLO DELL'U.D. A English adventures

PROGETTO/LABORATORIO: Laboratorio di lingua inglese

MOTIVAZIONE E RIFERIMENTI CULTURALI

L'accostamento linguistico, inteso come la frequente e ridondante esposizione alle lingue, è una prerogativa importante a cui la scuola dell'infanzia, oggi, non si può sottrarre. Tale esposizione, infatti, consente ai bambini di avere, sin da piccoli, la consapevolezza dell'esistenza di diverse lingue e li stimola a una maggiore flessibilità ed elasticità mentale.

Il percorso che svolgiamo si basa sull'esperienza diretta del bambino. Durante gli incontri, dunque, verranno proposte esperienze concrete, piacevoli, globali e continue, legate agli interessi degli alunni e alla loro vita quotidiana. Ciò avverrà in maniera ludica e coinvolgente, stimolando la dimensione affettiva. Essa è una componente essenziale per un apprendimento significativo e per consentire ai bambini di approcciarsi alla lingua inglese in maniera positiva, spontanea e divertente.

Il percorso prende la mosca dagli interessi degli alunni e dalla programmazione didattica della scuola, cercando così di offrire ai bambini un'esposizione diffusa alla lingua, che si leghi alle loro esperienze e alle loro conoscenze.

ANALISI SITUAZIONE

La scuola propone dei laboratori di inglese durante la didattica della mattina, attraverso l'ascolto di canzoni, la lettura di libri e la visione di brevi filmati e i bambini appaiono molto interessati e coinvolti da queste esperienze.

Gli alunni di 5 – 6 anni della scuola possiedono differenti livelli di conoscenza della lingua inglese. Per questo motivo, il laboratorio in questione si sviluppa in maniera graduale, così da consentire a tutti di acquisire lessico e strutture comunicative secondo le proprie conoscenze e i propri ritmi.

COMPITO DI REALTA'/AUTENTICO:

- Preparare un'esibizione (ex. Canzone, drammatizzazione...) in lingua per la festa dei diplomi di fine anno scolastico.
- Prendere confidenza con la lingua inglese
- Tradurre semplici frasi proposte in inglese dall'insegnante contenenti termini noti.



Fondazione Scuola dell'Infanzia

“Don Domenico Giarolo”

Paritaria ai sensi della Legge 10 marzo 2000, n. 62
Decreto Ministero della Pubblica Istruzione 28 febbraio 2001, prot. 488/5650

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE 2018:

- Competenza multilinguistica
- Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

CAMPI DI ESPERIENZA:

- Il sé e l'altro
- Il corpo e il movimento
- Immagini, suoni e colori
- I discorsi e le parole

TRAGUARDI DI COMPETENZA:

Il sé e l'altro

Il bambino:

- Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini;
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato;
- Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene e male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Il corpo e il movimento

Il bambino:

- Vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Immagini, suoni e colori

Il bambino:

- Comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;
- Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.



Fondazione Scuola dell'Infanzia

“Don Domenico Giarolo”

Paritaria ai sensi della Legge 10 marzo 2000, n. 62
Decreto Ministero della Pubblica Istruzione 28 febbraio 2001, prot. 488/5650

I discorsi e le parole

Il bambino:

- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità di linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia;
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole.

ABILITA':

- Apprendere un lessico legato alla quotidianità (per esempio colori, numeri, animali, emozioni...)
- Riprodurre regole di cortesia (per esempio saluti e richieste)
- Mettere in atto semplici strutture comunicative (per esempio I like/I don't like, I can/I can't...)
- Rispettare i turni di parola

CONOSCENZE:

- Ascoltare
- Parlare
- Mnemoniche
- Metafonologiche

SOGGETTI COINVOLTI	<ul style="list-style-type: none"> - Bambini: 5 – 6 anni di tutte le sezioni - Insegnanti curricolari: Eleonora Puller - OSS: Silvia
TEMPI	Da ottobre a maggio, un pomeriggio a settimana
SPAZI	Aula, salone e giardino
MATERIALI	Albi illustrati in lingua, <i>puppets</i> , canzoni, <i>flashcard</i> , brevi video, attrezzi della palestra, materiale di cancelleria
METODOLOGIA	<i>Storytelling</i> , <i>gamification</i> , <i>role play</i> , laboratorio, <i>brainstorming</i> , <i>problem solving</i> . Le metodologie avranno carattere ludico ed esperienziale, prediligendo l'apporto del grande gruppo e il rinforzo individuale, anche tra pari.

SITUAZIONI DI ESPERIENZA POSSIBILI (attività)

Le lezioni sono così strutturate:

1. **Benvenuto:** la lezione inizia con una canzone di benvenuto che propone un primo approccio con alcuni vocaboli importanti della vita quotidiana, tra cui gli stati d'animo.
2. **La presentazione:** l'insegnante canta una canzone accompagnata dai gesti o da immagini. Presenta poi la surprise box che contiene oggetti o flash-card con l'argomento del giorno.
3. **Gioco a tema:** per consolidare il nuovo lessico l'insegnante propone un gioco, con il coinvolgimento corporeo ed emotivo dei bambini.



Fondazione Scuola dell'Infanzia

“Don Domenico Giarolo”

Paritaria ai sensi della Legge 10 marzo 2000, n. 62

Decreto Ministero della Pubblica Istruzione 28 febbraio 2001, prot. 488/5650

4. Filastrocca mimata e canzone: i bambini si riuniscono di nuovo sedendosi in cerchio, cantano e mimano una filastrocca seguendo l'esempio dell'insegnante.
5. Storia: è il momento dello storytelling, i bambini ascoltano la lettura in inglese di un libro illustrato, per l'infanzia.
6. Saluto: la lezione si conclude con la canzone “Goodbye and see you soon”.

Le proposte si ispirano soprattutto al di Caroline Fiedler: “IL MIO PRIMO INGLESE. Giochi, canzoni e attività per la scuola dell'infanzia”, Erickson.

DOCUMENTAZIONE E VALUTAZIONE

- PER I BAMBINI: materiali ed elaboratori prodotti e la documentazione tramite foto e cartelloni da tenere in aula
- PER I GENITORI: documentazione fotografica sul Padlet, la condivisione dei progressi durante i colloqui individuali e i materiali e gli elaborati prodotti dai bambini
- PER LA SCUOLA/INSEGNANTI: la presente UdA funge da documentazione sulla programmazione ed essa sarà affiancata da microprogettazioni in itinere.

La valutazione seguirà il modello fornito dal Chess e si realizzerà attraverso l'osservazione sistematica, tramite l'uso di griglie, dell'interesse, della partecipazione e dei progressi degli alunni, considerando le caratteristiche peculiari di ciascuno. Inoltre, verranno utilizzate prove libere e semi-strutturate per valutare oggettivamente il percorso dei bambini.

